Школьный этап ВОШ по Искусству (МХК) 2024-2025 г. 7-8 класс

**Продолжительность школьного этапа олимпиады:**

7-8 класс - 3 часа (135 минут)

Максимальное количество баллов - 100

# КЛЮЧ 7-8 класс

# Задание №1

**Ответ:**

А) Картина «Аленушка», художник Васнецов Виктор (1848-1926), главная героиня Аленушка.

Б) фильм «Алые паруса», писатель Александр Грин, Ассоль.

**Оценка**: Участник называет название произведения – по 4 балла, автора произведения – по 4 балла, действующие персонажи - по 1 баллу.

# Максимальная оценка – 18 баллов.

# Задание №2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Творческое объединение*** | ***Детали, которые помогли определить название*** | ***Метафорическое название*** |
| 1. | *Технического творчества* | *Механические шестеренки* | *УМКИ – умные конструкторы и*  *инженеры* |
| 2. | *Студия флористики* | *Изображение цветов* | *Волшебный мир*  *красоты* |
| 3. | *Шахматы* | *Шахматная доска* | *Шахматная королева* |
| 4. | *Музыкальная студия* | *Изображение клавиатуры фортепиано* | *Хрустальные струны* |

**Вариант ответа не является единственным, он не может быть дословно повторен участником.**

**Оценка**: Участник получает по 2 балла за направление творческого объединения, по 1 баллу за точность определения деталей, по 2 балла за придуманное название объединения.

# Максимальная оценка – 20 баллов.

**Задание №3**

## Примеры ответов:

## А) Вариант разбивки 1.

|  |  |
| --- | --- |
| *Названия произведений* | *Признак разбивки на группы* |
| 1. «Пиковая дама», «Война и мир», «Евгений Онегин» | Оперы |
| 2. «Спящая красавца», «Золушка», «Щелкунчик»,  «Каменный цветок» | Балеты |

## Вариант разбивки 2.

|  |  |
| --- | --- |
| *Названия произведений* | *Признак разбивки на группы* |
| 1. «Спящая красавца», «Пиковая дама», «Щелкунчик»,  «Евгений Онегин» | Композитор П. И. Чайковский |
| 2. «Золушка», «Каменный цветок», «Война и мир» | Композитор С. С. Прокофьев |

## Б)Примеры ответов:

*Вариант разбивки 1.*

|  |  |
| --- | --- |
| *Названия произведений* | *Признак разбивки на группы* |
| 1. «Масленица», «Портрет Ф. Шаляпина», «Осень в  провинции. Чаепитие» | Работы Б. Кустодиева |
| 2. «Бурлаки на Волге», «Протодиакон», «Зимний пейзаж» | Работы И. Репина |

*Вариант разбивки 2.*

|  |  |
| --- | --- |
| *Названия произведений (по группам)* | *Признак разбивки на группы* |
| 1. «Протодиакон», «Портрет Ф. Шаляпина» | Портреты |
| 2. «Масленица», «Бурлаки на Волге» | Жанровые картины |
| 3. «Зимний пейзаж», «Осень в провинции. Чаепитие» | Пейзажная живопись |

**Оценка**:

* 1. Участник правильно разбивает произведения на группы – каждая группа 2 балла, правильно определяет признаки разбивки на группы – 1 балл за каждый

# Максимальная оценка – 27 баллов.

**Задание № 4**

**Ответы:**

Вариант А) подразумевает два варианта выбора лишнего слова: Кюи – русский, а не зарубежный композитор, Моцарт – композитор XVIII, а не XIX века.

Вариант Б) подразумевает выбор Брейгеля, который представляет северное, а не итальянское Возрождение.

Вариант В) подразумевает два варианта выбора: по местонахождению – изображение

№2 – храм находится вблизи Владимира, а не в Москве, либо №3 – это шатровая церковь.

**Оценка:** Участник получает по 2 балла за каждое правильное «лишнее» слово и по 3 балла за каждое правильное пояснение.

**Максимальная оценка –15 баллов.**

**Задание №5**

Участник представляет максимальное количество музыкальных произведений Г.Гладкова . Грамотно, творчески подходит к выполнению задания.

**Максимальная оценка – 20 баллов.**