**Русский язык 10-11 классс**

**Ответы и критерии оценивания**

**ЗАДАНИЕ № 1.**

Как вы думаете, что означают приведенные ниже слова? Как они образованы? В каком типе словаря они могут быть представлены? **Долонь, мизамин, намисто, намастырь, нимо, перелинка.**

**Модель ответа.**

Долонь – ладонь; мизамин – мезонин; намисто – монисто; намастырь – монастырь; нимо – мимо; перелинка – пелеринка. Эти слова образованы либо перестановкой звуков (долонь, намисто, намастырь, перелинка), либо заменой согласного М на согласный Н (мизамин, нимо). Можно также отметить, что в ряде случаев перестановка сопровождается изменением орфографического облика слова (О меняется на А – в словах долонь, намисто, намастырь). Такие слова могут быть представлены в диалектологическом словаре (словаре диалектизмов). \* В «Этимологическом словаре» М. Фасмера они даны с пометами народн. или диал.

**Критерии оценивания.**

За «перевод» каждого слова на литературный язык – по 2 баллу (= 12 баллов). !

Если слово записано с орфографической ошибкой – снимается 0,5 балла в каждом случае.

За объяснение способов образования слов – по 2 балла (= 4 балла).

За указание на тип словаря – 1 балл.

Максимально – 16 баллов.

**Задание №2**

Выдающийся педагог 19 в. В. П. Шереметьевский утверждал: «Орфография слова есть биография слова, кратко, но вразумительно повествующая о происхождении его». Каков секрет написания данных слов? Подберите проверочные слова, учитывая их этимологию (происхождение):

**Медведь, очки, петух, печаль, председатель, работа, сейчас, созерцать, уважать, урожай**

**Модель ответа**

*Медведь* – общеслав., образовано сочетанием слов *мёд* и *ед*(еда).

*Очки* – исконно русск., образовано от слова *око* – «глаз». Проверочное слово – *очи.*

*Петух* – исконно русск., образовано от глагола *петь* – буквально «поющий».(петь)

*Печаль* – от *печа*– «забота». *Печаль*– «то, что заботит, жжет» (*пекло*– «жар, зной»).

*Председатель* – собственно русск., образовано на базе сочетания «сесть впереди, занять первое место». Проверочное слово *– сесть*.

*Работа* – производное от *раб*– «сирота, подневольный работник».(раб)

*Сейчас*– исконно русск., образовано путем сращения слов *сей –* «этот» и час.(сей)

*Созерцать* – от со+зерцало. Проверочное слово – *зеркало.*

*Уважать* – польск., восходит к общеславянск. *важный*, образованному от существительного *вага*– «вес, тяжесть»(вага)

*Урожай*– исконно русск., образовано от той же основы, что *урод, род*. Урожай – «то, что уродилось».(род)

**Критерии оценивания.**

1 балла за каждое верное объяснение слова, по 1 баллу за указание проверочного слова. Всего 20 баллов

**Задание № 3.**

Определите контекстуальное лексическое значение выделенных слов и укажите, прямым или переносным оно является. У слов с переносным значением укажите способ переноса (метафора, метонимия, синекдоха).

**Модель ответа.**

1.Выделенные слова обозначают цвет спелых ягод винограда (2б.); значение переносное (2 б.); (метафора)(2 б.).

2. Трубка из янтаря (2б.); значение переносное (2б.); (метонимия) (2б.).

**Критерии оценивания.**

по 2 балла за каждый верный ответ. Всего 12б

**Задание № 4**.

Восстановите фразеологизмы, содержащие имена собственные, по истории их происхождения. Используйте приведенные ниже справочные материалы, в которых указаны данные имена. Сформулируйте значение каждого фразеологизма. Свой ответ запишите в графы таблицы.

Для справок: Андрон, Аника, Лазарь, Маланья, Феб.

**Модель ответа:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| История происхождения | Фразеологизм | Значение фразеологизма |
| 1. Этот герой русского народного стиха хвастался своей силой и вызвал на поединок саму Смерть, уверенно заявив, что нисколько её не боится. Однако Смерть одолевает этого героя, он умоляет о прощении, но Смерть не щадит его. | Аника-воин | «неудачливый вояка»; «о бойком, задорном человеке, хвастающем своей силой, непобедимостью, но на деле оказывающемся неспособным к активному действию» |
| 2. Этот оборот восходит к старинному народному обычаю, связанному с празднованием кануна Нового года. Вечер 31-ого декабря до сих пор во многих христианских странах называют «щедрым»: на символическую встречу старого и нового года полагалось собирать большой стол – от этого зависело благополучие семьи на целый год. | Маланьина свадьба/ наготовить, как на Маланьину свадьбу | «слишком большое количество (о еде, угощении» / «о больших приготовлениях к чемулибо» |
| 3. Это выражение происходит от песни, написанной в XIX веке по мотивам новозаветной притчи. В ней рассказывалась история о двух братьях – очень богатом и очень бедном. После смерти бедный брат оказался в раю, а богатый – в Преисподней. Эту песню напевали нищие, желая вызвать угрызения совести у тех, кто отказывался подавать им милостыню. | Лазаря петь | «плакаться, жаловаться, стараясь разжалобить кого-н.» |
| 4. Однозначно объяснить связь имени собственного в этом выражении со смыслом всего оборота лингвисты не могут. В.И. Даль толкует это слово в своем словаре не как имя собственное, а как имя нарицательное: «шест, жердь». Я.К. Грот связывает значение этого слова с «одноколкой с жердями, которые сзади тащатся, для возки снопов или сена». В.В. Виноградов считает это слово синонимом слов балясы, лясы. Есть версия, объясняющая происхождение этого оборота от польского слова со значением «публичное место, где собирались мужчины и вели досужие разговоры» – это нарицательное существительное совпало в русском языке с именем собственным (и возникла омонимия). А глагол в этом выражении, вероятно, связан с выражением пошло–поехало. | Андроны едут | 1. «чепуха, полная бессмыслица»; 2. «сомнительно, неизвестно ещё, свершится ли» (засчитывается любое из значений) |
| 5. Это выражение использовалось в поэтической речи для образного именования человека. В нём упоминается второе имя бога Аполлона как божества солнечного света, покровителя искусств и предводителя муз. | любимец Феба | «поэт» |

Критерии оценивания:

За восстановление фразеологизма – по 2 балла.

за формулировку значения каждого фразеологизма – по 2 балла.

Максимально – 20 баллов.

**Задание № 5.**

Даны следующие предложения со словом **что**:

1. Известно, что слоны в диковинку у нас.

2. Валя, что же привлекает тебя в книгах?

3. Всё утро я думал, что скажу матери.

4. Окна вымыты чисто, что при свете луны кажутся зеркальными.

5. Что, у вас каждый день такой?

6. Я ловлю в далеком отголоске, что случится на моём веку.

Определите в каждом случае, какой частью речи является слово *что* и какова его функция в высказывании.

**Модель ответа**

1. В первом предложении **что**  – **подчинительный союз**, его **функция** – служить средством связи для придаточных изъяснительных.

2. В втором предложении **что** – это **вопросительное местоимение**, его **функция** – специальный вопрос (или помогает задать вопрос).

3. В третьем предложении **что- относительное местоимение в роли союзного слова**. **Функция-** связующий элемент между главным и придаточным предложением. Что является членом предложения. Это главное отличие союзного слова от союза.

4. В четвертом предложении **что**  – **подчинительный союз**, его **функция** – служить средством связи для придаточных изъяснительных.

5. В пятом предложении **что-частица**. **Функция-** предание предложению определенного эмоционального оттенка. А данном предложении недоумения.

6. В шестом предложении **что- относительное местоимение в роли союзного слова**. **Функция-** связующий элемент между главным и придаточным предложением. Что является членом предложения. Это главное отличие союзного слова от союза.

**Критерии оценивания.**

За каждое верно указанную часть речи и её функцию 2 балла. Всего 12 баллов.

**Задание № 6**

Разделите, разъясняя, данные производные слова на словообразовательные типы (СТ), объединяя в один СТ слова, образованные от одной и той же части речи с помощью одного и того же суффикса и имеющие одинаковое словообразовательное значение.

*Царапина, виноградина, глубина, осетрина, орлица, книжница, морщина, учительница, хлебница, волчица, картофелина, свинина, домина, морщина, пепельница, победительница, львица, вышина, рощица, холодина, мыльница, отметина, горошина, подпалина, конина, ширина, вдохновительница, лужица, сахарница, толщина, медведица, жемчужина.*

**Модель ответа**

СТ1: *царапина, отметина, подпалина, морщина* – имена сущ-ые, образованы от глаголов с помощью суффикса –ин(а), имеют значение «результат действия»;

СТ2: *виноградина, картофелина, горошина, жемчужина* – сущ-ые образованы от сущ-ых с помощью суффикса –ин(а), имеют выделительное значение, обозначая единичный предмет, выделенный из массы однородных;

СТ3: *осетрина, конина, свинина* – сущ-ые образованы от сущ-ых с помощью суффикса

–ин(а), имеют значение «мясо животного, названного производящим словом»;

СТ4: *холодина, домина* - сущ-ые образованы от сущ-ых с помощью суффикса

–ин(а), имеют увеличительное значение;

СТ5: *глубина, вышина, толщина, ширина* - сущ-ые образованы от прил-ых с помощью суффикса –ин(а), имеют значение отвлеченного признака;

СТ6: *орлица, львица, волчица, медведица* - сущ-ые образованы от сущ-ых с помощью суффикса –иц(а), имеют словообразовательное значение «женскости»;

СТ7: *хлебница, мыльница, сахарница, пепельница* - сущ-ые образованы от сущ-ых с помощью суффикса –ниц(а), имеют значение «предмет, предназначенный для того, что названо производящим словом»;

СТ8 – *учительница, победительница, вдохновительница* - сущ-ые образованы от сущ-ых, обозначающих лицо мужского пола, с помощью суффикса –ниц(а), имеют словообразовательное значение «женскости»;

СТ9: *книжица, лужица, рощица* - сущ-ые образованы от сущ-ых с помощью суффикса

–иц(а), имеют уменьшительное значение.

**Критерии оценивания.**

За каждый правильный ряд по 1 баллу + по 1 баллу за каждое правильное объяснение. Если все ряды указаны, то еще 2 балла. Всего 20 баллов.